



Audicijski program za radno mjesto: 1. ili 2. violina tutti

PRVA ETAPA

Kandidat izvodi program iza zavjese ili paravana:

1. Prvi stavak sa kadencom iz jednog od sljedećih koncerata:
W.A. Mozart: Koncert za violinu i orkestar br. 3 u G-duru KV 216
W.A. Mozart: Koncert za violinu i orkestar br. 4 u D-duru KV 218
W.A. Mozart: Koncert za violinu i orkestar br. 5 u A-duru KV 219
2. Jedan prvi stavak sonate J.S.Bach - po izboru.

Prva etapa je eliminatorna.

Kandidati koji postignu dovoljan broj glasova prelaze u drugu etapu

DRUGA ETAPA

Kandidat izvodi program javno:

1. Izbor iz orkestralnih dionica*:

Operni repertoar:

- G. Verdi: La forza del destino, Ouverture
(od početka do slova B / od slova C do slova D /
od slova N do slova O)
- G. Puccini: Madama Butterfly
(od početka do br 1 / od br.2 do 4 t. nakon br.3)
- P. Mascagni: Cavalleria Rusticana, Intermezzo (cijeli)

Simfonijski repertoar:

- W. A. Mozart: Simfonija br.40, KV550 (od početka do slova A)

* - kandidat ima pripremljen cijeli program kojeg izvodi cijelog ili djelomično po izboru članova komisije
- svi kandidati (bilo za 1. ili za 2. violinu tutti) na audiciji sviraju dionicu 1. violine.

2. Sviranje *prima vista*