



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

SVIM zaposlenicima i zaposlenicima HNK Ivana pl. Zajca

Rijeka, 30.10.2020.

Na temelju čl. 24 Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka upućujem svim zaposlenicima i zaposlenicima Hrvatskog narodnog Kazališta «Ivana pl. Zajca» u Rijeci (dalje: Kazalište), sljedeću:

OBAVIJEST PRIJE OTVARANJA ZGRADE KAZALIŠTA I NASTAVKA PROBA I IZVEDBE PROGRAMA

I. SITUACIJA

Kako se čini prema podacima kojima danas raspolažemo, počeo se zaustavljati broj zaraženih koronavirusom u našem Kazalištu. Najveći broj aktivnih slučajeva imali smo jučer, 28 zaposlenica i zaposlenika te troje vanjskih suradnica i suradnika, no već danas evidentirana su još 24 aktivna slučaja i usto samo 19 kolegica i kolega koji su još uvijek u samoizolaciji. Važno je napomenuti da u tom broju imamo i nekoliko slučajeva zaraze do kojih, obzirom na kontakte, nije moglo doći tijekom rada u Kazalištu.

Odluka o zatvaranju zgrade Kazališta na deset dana pokazala se ispravnom jer se u Tehnici i svim ansamblima, osim u solističkom ansamblu Opere, zaustavio broj zaraženih. Čak smo se i u najbrojnijem ansamblu, Orkestru, zaustavili na 2 slučaja. Prema informacijama kojima raspolažemo, tijekom sutrašnjeg dana očekujemo rezultate još samo jednog testiranja kolege koji je bio na probama u Kazalištu prije zatvaranja zgrade.

Tijekom sljedećih nekoliko dana nadajmo se stoga daljnjem smanjivanju aktivnih slučajeva zaraze i ozdravljenju naših kolegica i kolega. Oni kojima je već istekla samoizolacija, odnosno oni koji se prema uputi osobnih liječnika i/ili epidemiologa smatraju ozdravljenima i više nisu na bolovanju, od ponedjeljka započinju s radom u zgradi Kazališta, prema rasporedima koje su u međuvremenu dobili od svojih ravnateljica i ravnatelja odnosno producentica i producenata.

II. NASTAVAK RADA I PROGRAMA U GLAVNOJ ZGRADI KAZALIŠTA OD 2. STUDENOG

Uredi nastavljaju raditi u turnusima i timovima DO DALJNJEGA.

Umjetnički ansambl i Tehnika nastavljaju raditi u skupinama / timovima vezanim uvijek uz iste projekte odnosno ansamble, DO DALJNJEGA.

Ured intendanta i uredi ravnateljica i ravnatelja kontinuirano rade od 2. studenog (osim ravnateljice Baleta od 3. studenog).



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

Talijanska drama i Hrvatska drama

Članice i članovi ansambla Talijanske drame i Hrvatske drame koji sudjeluju u izvedbama predstava «Kralj Edip» i «Il vangelo del nemico» te probama «Dekameron» nastavljaju 2. studenog prema rasporedu.

Ured Hrvatske drame i Talijanske drame: u turnusima od 2.11. dvotjedna izmjena producenata (Dessardo / Kalebić);

Balet

Nastavlja s probama 3. studenog prema rasporedu.

Ured Baleta: kontinuirano od 3. studenog.

Opera

RSO: proba «Carmen» 7.11.

Zbor Opere: proba «Carmen» 7.11.

Solisti Opere: 6.11. (sastanak), 7.11. (proba Carmen); individualne pripreme ranije prema rasporedu dogovorenom s producenticama.

Ured Opere:

- u turnusima od 2.11. dvotjedna izmjena producentica (Buneta / Vidučić);
- tajnica (Budimčić) će privremeno imati na raspolaganju zaseban ured i raditi kontinuirano.
- notni arhivar: kontinuirano u notnoj arhivi.
- voditelj orkestra: rad od kuće.

Službe promidžbe, prodaje i marketinga

- u turnusima od 2.11. dvotjedna izmjena timova (prema posebnom rasporedu)
-



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

Tehnika

Nastavlja raditi OD 2. STUDENOG PA DO DALJNJEGA uvijek u istim skupinama / timovima vezanim uvijek uz iste projekte odnosno ansamble; jedna skupina/tim po službama uvijek je vezan uz TD i HD, a drugi uz Balet i Operu.

Radione u «Torpedu» nastavljaju raditi prema dosadašnjem radnom vremenu, uz obavezno pridržavanje preventivnih mjera.

Uljarska 1

Nastavlja se rad prema posebnom rasporedu i preventivnim mjerama.

Dolazak u kadrovsku službu, kao i bilo koje urede u Uljarskoj 1, moguć je samo uz prethodnu telefonsku najavu i uz najstrože pridržavanje mjera zaštite.

III. DOSADAŠNJE I NOVE MJERE PREVENCIJE I ZAŠTITE

OPĆE MJERE:

OBAVEZNO ISPRAVNO NOŠENJE ZAŠTITNIH MASKI

Na snazi je do daljnjega **odluku o obaveznom nošenju zaštitnih maski u svim prostorima Kazališta**, uz specifične iznimke tijekom proba i izvedbi programa (pročitati kasnije), prilikom obavljanja fizički posebno teških poslova, te u uredima i prostorijama u kojima boravi odnosno radi ista grupa ljudi, ali na obaveznom razmaku od 2 metra u svim smjerovima. Prilikom ulaska u Kazalište svi moraju imati zaštitnu masku i ispravno je nositi do dolaska na svoje radno mjesto: do ureda u kojem rade s istom grupom ljudi, odnosno do prostora za probe ili izvedbe programa.

FIZIČKA DISTANCA OD 2 METRA

Sve zaposlenice/zaposlenici dužni su držati se propisanog fizičkog razmaka od 2 metra kad god je to moguće s obzirom na specifičnost posla koji obavljaju. Prilikom ulaska, boravka i izlaska iz Kazališta, dok se ne obavlja specifičan posao za koji nije moguće održavati fizički razmak, zaposlenice/zaposlenici dužni su održavati fizički razmak, i to posebno prema zaposlenicima/zaposlenicama s kojima ne obavljaju poslove u istoj grupi (ured, ansambl, služba).



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

MJERENJE TEMPERATURE I SIMPTOMI

Svim zaposlenicima/zaposlenicama i osobama koje ulaze u zgradu Kazališta po ulasku u zgradu zaposlenik/zaposlenica zaštitarske službe na porti i dalje će mjeriti tjelesnu temperaturu beskontaktnim toplomjerom. Osobama kojima tjelesna temperatura prelazi 37,2 C bit će onemogućen ulaz u zgradu Kazališta. Ako razvijete simptome zbog kojih sumnjate na moguću zarazu koronavirusom, kontaktirajte osobnog liječnika i slijedite preporuke te odmah informirajte svoje neposredno nadređene.

HIGIJENA, REDOVITO KORIŠTENJE DEZINFICIJENSA, KAŠLJANJE I KIHANJE

Redovito održavajte higijenu ruku (dezinficijensi su na raspolaganju posvuda u službenim prostorima Kazališta), izbjegavajte rukovanje i druge fizičke kontakte, osim kada su neophodni za obavljanje posla, primjerice u tijeku probe i izvedbe predstave. Kod kašljanja i kihanja prekrivajte usta i nos laktom ili papirnatom maramicom. Pri kašljanju i kihanju treba okrenuti lice od drugih osoba.

OGRANIČAVA SE TRAJANJE DOPUŠTENOG BORAČKA U KAZALIŠNOJ ZGRADI

Kako bi se izbjegli kontakti i miješanje ansambala odnosno skupina zaposlenica/zaposlenika koji ne sudjeluju u istom programu, **svim članica i članovima umjetničkih ansambala dopušten je dolazak i odlazak iz zgrade Kazališta najranije sat vremena prije i sat vremena nakon termina probe odnosno izvedbe predstave ili koncerta**. Iznimno, dopušten je raniji dolazak ili kasniji odlazak zbog potreba šminke/maske i odijevanja u kostime.

Nova organizacija rasporeda i provedbe programa predviđa minimalno 2 sata pauze između proba ili izvedbi programa dviju skupina / ansambala i tehničkih timova. Tijekom te pauze provodit će se i dodatne mjere dezinfekcije. Iznimno je važno da se pridržavate ovakvog rasporeda i izbjegavate kontakte s kolegicama i kolegama iz ansambala i timova koji ne čine vašu skupinu i turnus kako ne biste ugrozili realizaciju njihovog programa, odnosno kako više ne bismo bili prisiljeni zaustavljati izvedbu cijelog programa.

Dolazak u zgradu Kazališta dopušten je samo u danima / terminima probe odnosno izvedbe predstave ili koncerta. (U tijeku je rad na posebnim uputama, rasporedima i prostorima za individualne pripreme članova Riječkog simfonijskog orkestra i solističkog ansambla Opere; pogledati «Zaključne napomene»).

Uprava je svjesna da je ovdje riječ o posebno teškoj mjeri koja onemogućuje suradničku društvenost kao jednu od pretpostavki kazališne umjetnosti, no u mjesecima koji su pred nama, a nadamo se ne duže od proljeća, borimo se zajedno da naša umjetnost i ustanova uopće opstane.

ZABRANJENO JE UVOĐENJE U ZGRADU KAZALIŠTA OSOBA KOJE NISU ZAPOSLENICI

Najstrože je zabranjeno uvođenje u Kazalište osoba koje nisu zaposlenice/zaposlenici Kazališta, i neovisno o epidemiji, a posebno u okolnostima epidemije. Odobrenje za ulazak u zgradu Kazališta (službene prostorije) mogu dati isključivo intendant, ravnateljice i ravnatelji, upravitelj Tehnike, producentice/producenti, voditeljica ureda intendanta i tajnica Tehnike.



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

POSEBNE MJERE

UMJETNIČKI ANSAMBLI

Za sve umjetnice i umjetnike vrijedi odredba obaveznog nošenja zaštitnih maski prilikom boravka u Kazalištu u svakom trenutku i prostoru do početka probe odnosno izvedbe predstave ili koncerta. **Nošenje maski obavezno je i u prostoru probe do početka izvedbe određenog zadatka.** Ako se proba odvija na pozornici, a umjetnik/umjetnica čeka na svoj izvedbeni zadatak sjedenjem u gledalištu, te pritom može održavati distancu od najmanje 2 metra, tada nije obavezno nošenje maske, ali se i dalje preporuča.

Posebne mjere važe za članice/članove orkestra i zbora. Razmak od 2 metra obavezan je između izvođača/izvođačica pjevačkih dionica te glazbenika/glazbenica s puhačkim instrumentima.

Tijekom probe i izvedbe predstave potrebno je izbjegavati fizički kontakt, a kada to nije moguće – tada u probama i izvedbama trebaju sudjelovati isti umjetnici/umjetnice, bilo u paru ili u većem sastavu. Slijedom ove odredbe, u iznimnim okolnostima, dakle kada iz umjetničkih razloga to nije moguće izbjeći, prihvatljiva je i manja distanca između pjevača i pjevačica (solista), ali samo uz njihovu suglasnost i prethodno testiranje ili status preboljene bolesti uzrokovane koronavirusom (COVID-19) unazad 3 mjeseca.

TEHNIČKE SLUŽBE:

Zaposlenici/zaposlenice Tehnike obvezne su nositi zaštitne maske u svim prostorima osim u onima gdje mogu održavati razmak od 2 metra u svim pravcima.

Za poslove koji se obavljaju pod većim radnim/fizičkim opterećenjem (montaže scenografija, istovari/utovari vozila) nošenje zaštitne maske za vrijeme obavljanja istog nije obvezno. Po obavljenom poslu zaposlenici moraju staviti zaštitnu masku.

Za provođenje mjera zaštite u svakoj pojedinoj službi zadužuju se i odgovorni su šefovi/šefice službi.

KAZALIŠNI KAFIĆ:

Uprava će razgovarati sa zakupcem kafića o dodatnim, posebnim mjerama zaštite, obzirom da nema ovlasti da ih sama provodi i nameće. Do tada, ako boravite u kazališnom kafiću, pridržavajte se mjera prevencije koji su ondje propisane: obavezna je dezinfekcija ruku i stolova, zabrana zadržavanje za šankom, osim prilikom naručivanja. Fizički razmak između pojedinih grupa posjetitelja mora biti najmanje 1,5 m. Stolovi trebaju biti raspoređeni tako da se održi fizički razmak od 1,5 m.



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

IV. ZAKLJUČNE NAPOMENE

Intendant će u ponedjeljak 2. studenog održati sastanke s predstavnicima sindikata, umjentičkih vijeća i drugih zaposlenica/zaposlenika kako bi se raspravile i dogovorile moguće dodatne mjere, specifične za pojedine vrste poslova. Potom će ova obavijest biti revidirana i iznova svima poslana.

Obzirom na specifičnost izvedbe i povećani rizik (broj izvođača, pjevanje, puhački instrumenti), poseban sastanak održat će se u ponedjeljak 2. studenog i s vođama dionica te prvim puhačima u Orkestru, predstavnicima zbora i solističkog opernog ansambla.

Svi zaposlenici Opere (umjetnički ansampli) mole se da do srijede NE DOLAZE u zgradu Kazališta kako bi se tijekom ponedjeljka i utorka obavile dodatne pripreme za njihov nastavak rada u zgradi ili u drugim prostorima.

Vjerujem, svi smo svjesni da se mnoge od ovih mjera protive svemu što čini kazalište – kazalištem, no u okolnostima u kojima djelujemo i pokušavamo opstati, nemamo izbora nego ustrajati na njima i apelirati na sve zaposlenice i zaposlenike da ih se najstrože pridržavaju. Izbjegavanje nošenja zaštitinih maski i nepridržavanje ostalih mjera zaštite može se smatrati povredom obveza iz radnog odnosa.

Naposljetku, svima oboljelima želim što skoriji oporavak, vjerujem da ćemo nastaviti (a neki i da će se početi) ponašati odgovorno, čuvajući svoje i zdravlje drugih, pa tako i naše Kazalište. Molio bih i da se po povratku na rad u zgradu Kazališta suzdržavamo od sudjelovanja u širenju dezinformacija, a posebno od stigmatiziranja onih koji su bili zaraženi, kao i da epidemiološka pitanja i odgovore prepustimo – epidemiolozima.

Intendant, dr.sc. Marin Blažević



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka

T +385 51 355 907

F +385 51 212 600

E zajc@hnk-zajc.hr

www.hnk-zajc.hr
