



Kategorija mjesto u gledalištu	PRETPLATE			
	ZAJC 1 ZAJC 2 50%	MATINEJE U ZAJCU 50%	ZAJC 3 ZAJC 4 50%	DI Alunni classi: VII-VIII 50%
Lože mezanin	250,00	220,00	270,00	130,00
Lože 1. kat	230,00	200,00	250,00	115,00
Lože 2. kat	210,00	180,00	225,00	105,00
Parter	190,00	170,00	200,00	90,00
Balkon	150,00	150,00	160,00	70,00

CIJENA PRETPLATE/PREZZO ABBONAMENTO  
50% popust/sconto

**DI Alunni** classe: I-VI 80,00

**DI Università** 100,00

## SEZONA PRETPLATE 2015/2016 ZA MLADE

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE IVANA pl. ZAJCA

51000 RIJEKA, Uljarska 1,  
Uprava tel. +385.51.355.907  
zajc@hnk-zajc.hr,  
www.hnk-zajc.hr

JAMČI SE  
SLOBODA MIŠLJENJA I  
IZRAŽAVANJA MISLI.

### OSNOVNE ŠKOLE ZAJC 1, ZAJC 2

50% popust

- M. Puhovac - O. Dešić: **SUŠAK SUŠAK**  
koprodukcija s udrugom Maraton  
(Zajc na Sušaku – scena HKD-a na Sušaku)
- Georges Bizet & Nikolaj Rimski Korsakov:  
**CARMEN & ŠEHerezada**
- EVOLUCIJA PLESA**  
Autori: Oxana Brandiboura i Balázs Baranyai
- Miguel de Cervantes: **DON QUIJOTE**
- EDUKATIVNI PROGRAM**
- DRAMSKO GOSTOVANJE ZA DJECU**
- Poklon predstava:** Koprodukcija Talijanske i  
Hrvatske drame HNK Ivana pl. Zajca  
**DUGONJA, TRBONJA, VIDONJA /  
SPILLO, CICCIO, FALCO**  
(po motivima bajke Karela Erbana)  
(Zajc na Sušaku – scena HKD-a na Sušaku)

### OSNOVNE ŠKOLE MATINEJE U ZAJCU

50% popust

- M. Puhovac - O. Dešić: **SUŠAK SUŠAK**  
koprodukcija s udrugom Maraton  
(Zajc na Sušaku – scena HKD-a na Sušaku)
- Jelena J-Zlo Tondini: **LJEPOTICA I ZVIJER**
- Koprodukcija Talijanske i  
Hrvatske drame HNK Ivana pl. Zajca  
**DUGONJA, TRBONJA, VIDONJA /  
SPILLO, CICCIO, FALCO**  
(po motivima bajke Karela Erbana)  
(Zajc na Sušaku – scena HKD-a na Sušaku)
- EVOLUCIJA PLESA**  
Autori: Oxana Brandiboura i Balázs Baranyai
- EDUKATIVNI PROGRAM**
- DRAMSKO GOSTOVANJE ZA DJECU**
- Poklon predstava:**  
**LE NOZZE DI FIGARO** by G.Surian  
(Zajc na Sušaku – scena HKD-a na Sušaku)

### SREDNJE ŠKOLE ZAJC 3

50% popust

- M. Puhovac - O. Dešić: **SUŠAK SUŠAK**  
koprodukcija s udrugom Maraton  
(Zajc na Sušaku – scena HKD-a na Sušaku)
- Miroslav Krleža: **HRVATSKA RAPSODIJA**
- Petar Iljič Čajkovski: **ORAŠAR+**
- Olja Lozica: **VINCENT**  
(Zajc na Sušaku – scena HKD-a na Sušaku)
- Gaetano Donizetti:  
**LE CONVENIENZE ED INCONVENIENZE TEATRALI**  
(Kazališni običaji i neuobičajenosti)  
suradnja Opere, Talijanske i Hrvatske drame
- Wolfgang Amadeus Mozart: **DON GIOVANNI**,  
u suradnji s New Generation Opera, Helsinki
- Poklon predstava:** Carlo Tolazzi:  
**BLU DIPINTO DI BLU/ PLAVO OBOJANO PLAVIM**

### SREDNJE ŠKOLE ZAJC 4

50% popust

- M. Puhovac - O. Dešić: **SUŠAK SUŠAK**  
koprodukcija s udrugom Maraton  
(Zajc na Sušaku – scena HKD-a na Sušaku)
- Miroslav Krleža: **HRVATSKA RAPSODIJA**
- Georges Bizet & Nikolaj Rimski Korsakov:  
**CARMEN & ŠEHerezada**
- Jelena J-Zlo Tondini: **LJEPOTICA I ZVIJER**
- Olja Lozica: **VINCENT**  
(Zajc na Sušaku – scena HKD-a na Sušaku)
- Gaetano Donizetti:  
**LE CONVENIENZE ED INCONVENIENZE TEATRALI**  
(Kazališni običaji i neuobičajenosti)  
suradnja Opere, Talijanske i Hrvatske drame
- Poklon predstava:** Carlo Tolazzi:  
**BLU DIPINTO DI BLU/ PLAVO OBOJANO PLAVIM**

#### UPIS PRETPLATE:

Matineje u Zajcu, Zajc 1, Zajc 2, Zajc 3, Zajc 4,;  
od 8. rujna - 7. listopada 2015.

#### INFO I REZERVACIJE:

Odjel prodaje HNK Ivana pl. Zajca, tel. 051/355-917; 355-924, e-mail: prodaja@hnk-zajc.hr  
Blagajna Kazališta, tel. 051/ 337-114, e-mail: blagajna@hnk-zajc.hr

Radno vrijeme blagajne: radnim danom 9-19, subotom 9-13

[www.hnk-zajc.hr](http://www.hnk-zajc.hr)

### DI ABBONAMENTO ALUNNI

#### Scuole elementari/Osnovne škole

Classe: I-VI

50% sconto/popust

- S. Di Blasio & V. Rivelli: **GULLIVER**  
(Casa Croata di Cultura a Sušak / HKD na Sušaku)
- Coproduzione Damma Italiano e  
Damma Croato-TNC Ivan de Zajc/  
Koprodukcija Talijanske i  
Hrvatske drame HNK Ivana pl. Zajca  
**SPILLO, CICCIO, FALCO/  
DUGONJA, TRBONJA, VIDONJA**  
ispirato alla favola di Karel Erban/  
po motivima bajke Karela Erbana  
(Casa Croata di Cultura a Sušak / HKD na Sušaku)
- Rosanna Bubola: **LE QUINTE DELLA VITA /  
KULISE ŽIVOTA**  
(TNC Ivan de Zajc foyer / HNK foyer)
- Spettacolo omaggio / poklon predstava:**  
**CONCERTO PROPEDEUTICO**

### DI ABBONAMENTO ALUNNI

#### Scuole elementari/Osnovne škole

Classi: VII-VIII

50% sconto/popust

- Aram Kian:  
**ZORAN E IL CANE DI PORCELLANA /  
ZORAN I PAS OD PORCULANA**,  
coproduzione con La Contrada -  
Teatro Stabile di Trieste /  
u suradnji s La Contrada -  
Teatro Stabile di Trieste
- Carlo Tolazzi: **BLU DIPINTO DI BLU/  
PLAVO OBOJANO PLAVIM**  
(TNC Ivan de Zajc / HNK)
- Paola Galassi: **OMICIDI IN PAUSA PRANZO/  
UMORSTVA U PAUZI ZA RUČAK**  
(Casa Croata di Cultura a Sušak / HKD na Sušaku)
- Spettacolo omaggio / poklon predstava:**  
**CONCERTO PROPEDEUTICO**

### DI ABBONAMENTO UNIVERSITÀ

50% sconto/popust

- Rosanna Bubola: **UNA VITA DA CANTARE /  
OTPJEVANI ŽIVOT**  
(TNC Ivan de Zajc / HNK pozornica)
- D. Runko & C. Boscaro: **ESODO PENTATEUCO #2  
monologo per la Giornata del Ricordo/  
IZLAZAK-PETOKNJIŽJE #2**  
(Casa Croata di Cultura a Sušak / HKD na Sušaku)
- Paola Galassi: **OMICIDI IN PAUSA PRANZO/  
UMORSTVA U PAUZI ZA RUČAK**  
(Casa Croata di Cultura a Sušak / HKD na Sušaku)
- Spettacolo omaggio / poklon predstava:**  
Miroslav Krleža: **RAPSODIA CROATA/  
HRVATSKA RAPSODIJA**

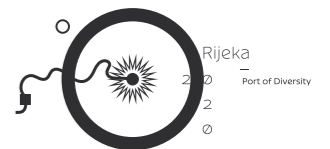
Gaetano Donizetti

#### LE CONVENIENZE ED INCONVENIENZE TEATRALI (Kazališni običaji i neuobičajenosti)

- suradnja Opere, Talijanske i Hrvatske drame  
Redatelj: Aleksandar Nikolić  
Dirigent: Igor Vlajnić

Dvije Sogرافيةve farse „Le convenienze teatrali“ i „Le inconvenienze teatrali“ poslužile su kao predložak za urnebesnu opernu *drammu giocoso* Donizettija i Gilardonija. Publiku su tada kao i danas privlačili grubo fizički humor, lakrdija, lascivnost i šarmantna vulgarnost, a napose oštra satira stanja u teatru, koja je istovremeno bila i društvena satira. Ako želite vidjeti i čuti kako i zašto propada operno kazalište, a pritom se s veseljem ili tugom smijati; ako operu ne volite a želite shvatiti zašto; ako ju obožavate ali vas prečesto frustrira; ako vam sva ta pretenciozna pitanja već stvarno idu na živce i samo se želite dobro zabaviti – Donizetti i riječki operni ansambl imaju novu opernu (i dramsku) predstavu za vas.

GENERALNI POKROVITELJ SEZONE  
**Zagrebačka banka**



Wolfgang Amadeus Mozart

#### DON GIOVANNI

Dirigent: Ville Matvejeff  
Redatelj: Erik Söderblom  
partnerstvo s New Generation Opera, Helsinki

Multimedijalna i osuvremenjena inscenacija „Don Giovannija“ nudi jednu glazbenu i čak tri vizualne perspektive uživo!

Remek djelo Wolfganga Amadeusa Mozarta postaje pričom našeg doba i neobuzdanim opernim tulomom na kojem se žudi, zavodi, ubija... I sve snima smartphonima!

Opera koja se istovremeno snima, montira i projicira na dva velika ekrana, naročito je zanimljiva novoj i mladoj publici riječkog kazališta.

„Opera i film ujedno, smart(phone) opera, slogani su nove operne produkcije riječkog HNK nastale u suradnji s New Generation Operom iz Helsinkija... Iznad pozornice više dva velika platna na kojima se istodobno projicira ono što bilježe statične profesionalne kamere iz gledališta, potom manje pokretne u rukama snimatelja/statista i na kraju pametni telefoni u rukama pjevača na pozornici. Služe im kao rekviziti, ogledala, dnevni, knjižice s upisanim ljubavnim pothvatima, albumi sa slikama... U domovini Nokije sve to možda i više nije neko čudo, ali u Rijeci je senzacija.“  
Branimir Pofuk, *Večernji list*

