



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE

Ivana pl. Zajca
RIJEKA

**MEĐUNARODNO
NARODNO
KAZALIŠTE**

NOVA PRETPLATA!!!

**GALA
KONCERTNI
CIKLUS**



Gala večera? Gala haljina? Ne! Gala pretplata! Po prvi put, ove sezone, osmislili smo za Vas jedinstven pretplatnički ciklus. Dva gala koncerta izvan kazališta i dva atraktivna koncertna događanja u kazalištu koja nisu niti u jednoj ponuđenoj pretplati, osim u Vašoj. Vodimo Vas u Zagreb, u Koncertnu dvoranu Vatroslava Lisinskog i u Cankarjev dom u Ljubljani. Prvi možete osigurati ulaznice za Super gala koncert: *Faust* u studenome 2016. pod vodstvom maestra Villea Matvejeffa te za tradicionalni *Novogodišnji koncert* u prosincu 2016. u Vašem Kazalištu po popustu od 20%.

CIJENA PRETPLATE: 860,00 KN

► **CIJENA UKLJUČUJE**

- ulaznice za dva koncerta u HNK Ivana pl. Zajca Rijeka (*Faust Gala* i *Novogodišnji koncert*)
- ulaznica za koncert u Cankarjevom domu, Ljubljana
- organizirani put u Zagreb
- organizirani put u Ljubljani
- pratitelj putovanja Zagreb/Ljubljana
- osiguranje od nezgode
- organizacija puta

► **U CIJENU NIJE UKLJUČENA:**

- ulaznica za koncert u KD Vatroslava Lisinskog, bit će u rasponu od 160 – 200 – 240 kn.

Predbilježbe primamo tijekom listopada 2016. na blagajni Kazališta, tel. 051/337-114; blagajna@hnk-zajc.hr ili Ured prodaje HNK Ivana pl. Zajca, tel. 051/355-924/917; prodaja@hnk-zajc.hr.

**MINIMALNI BROJ PUTNIKA/PRETPLATNIKA JE 40
ZA GARANTIRANI POLAZAK NA „GALA TURNEJU“**

► **PUTNIČKA AGENCIJA PREKO KOJE PROVODIMO
UPLATU PRETPLATE JE:**

A.N.A.B.A.R. – tours (Putnička agencija d.o.o. Rijeka)
Croatia HR-51000 Rijeka Zametska 12/1; Tel:
051/ 644 504,648 238,643 187
E-mail: anabar@ri.t-com.hr
Žiro račun-IBAN: HR61 2381009 1106013371
Identifikacijski kod: HR-AB-51-040102977; OIB: 58280082390

Mogućnost plaćanja u 2 rate (po dogovoru u Agenciji)



Četvrtak, 17. studenog 2016. u 20 sati u HNK Ivana pl. Zajca, Rijeka
SUPER GALA KONCERT, Gounod: **FAUST**, koncertna izvedba opere
Dirigent: Ville Matvejeff
Solisti: Aljaž Farasin, Carlo Colombara, Marjukka Tepponen, Lucio Gallo, Diana Haller, Ivana Srbljan

Gounodov *Faust*, opera temeljena na legendi o čovjeku koji prodaje dušu Sotoni u zamjenu za znanje i moć, prva je cjelovita opera koju Ville Matvejeff s orkestrom Opere HNK Ivana pl. Zajca snima za Realsound i svjetski diskografski brend Universal. Nakon snimanja izvodimo *Fausta* u Rijeci s "A-klasom" solista. Međunarodnu solističku podjelu kakvu na plakatima riječke Opere niste mogli vidjeti čine bariton Lucio Gallo, bass Carlo Colombara, tenor Aljaž Farasin, mezzosopranistice Diana Haller i Ivana Srbljan, te sopranistica Marjukka Tepponen, koja je prije godinu dana oduševila riječku publiku kao senzacionalna Donna Anna u *Don Giovanniju*, glasovima publike proglašenom najboljom predstavom sezone. Požurite se pretplatiti za Super Gala koncert kakav se u Rijeci još nije dogodio. Nije stoga ni čudno da su svoje dolaske već najavili autobusi ljubitelja opere iz Italije, Austrije, Slovenije i Zagreba.



Utorak, 27. prosinca 2016. u 20 sati u HNK Ivana pl. Zajca, Rijeka
NOVOGODIŠNJI KONCERT - ŠIŠMIŠ
Dirigent: Matija Fortuna

Naši tradicionalni Novogodišnji koncerti najtraženiji su, a i najskuplji programi - vama se nude ulaznice uz 20% popusta!



Nedjelja, 2. travnja 2017. u 20 sati Cankarjev dom, Ljubljana
BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA (BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR)
Dirigent: Iván Fischer
Solisti: Dejan Lazić, klavir
Oszkár Ökrös, cimbale

Budapest festival orchestra jedan je od deset najboljih orkestara svijeta! New York Times proglašava ga čak i najboljim. Iván Fischer, dirigent je i glazbeni ravnatelj orkestra ovog svjetskog orkestra poznatog po energičnosti i profinjenosti glazbenog izričaja kojim su se proslavili u svim vodećim koncertnim dvoranama svijeta. Otvoreni prema novom i nepoznatom, vođeni znatiželjom, članovi ovog orkestra koncentrirani su na svaki detalj koncertne izvedbe, kao da je riječ, naizgled paradoksalno, o komornom orkestru simfonijskih dimenzija. Eksperimentalni duh i strast donijeli su im dva puta Gramophone Classical Music Award, tzv. Oscara za klasičnu glazbu. Solist, hrvatski pijanist Dejan Lazić, proglašen je jednim od najupečatljivijih solista svoje generacije. Svirao je s najvećim svjetskim orkestrima, a afirmirao se i kao skladatelj.



Subota, 13. svibnja 2017. u 19:30 u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog, Zagreb
IVO POGORELIĆ
Na programu: Chopin, Schumann, Mozart, Rahmanjinov

Ivo Pogorelić već je desetljećima u glazbenom svijetu sinonim za vrhunske domete pijanističke tehnike i za umjetničke interpretacije koje nikoga ne ostavljaju ravnodušnima. Pogorelićevi su recitali prave pijanističko-spiritističke seanse prizivanja i oživljavanja genijalnih duhova iz prošlosti. Ali, u Pogorelićevim jedinstvenim izvedbama, uz konstantno pomicanje granica i proširivanje teritorija zvukovnih i izražajnih mogućnosti klavira, djela mrtvih skladatelja nisu muzejski izložci nego avangardni glasovi iz budućnosti pijanizma.