



HRVATSKO  
NARODNO  
KAZALIŠTE  
**IVANA PL.  
ZAJCA**  
RIJEKA

20  
21

Opstanak

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE IVANA pl. ZAJCA  
51000 RIJEKA, Uljarska 1, zajc@hnk-zajc.hr  
ured prodaje tel: +385 51 355 924, 355 909  
prodaja@hnk-zajc.hr, blagajna tel: +385 51 337 114  
blagajna@hnk-zajc.hr  
RAD BLAGAJNE: radnim danom od 9 do 15 sati  
subotom od 9 do 13 sati, sat vremena prije  
početka predstava

[www.hnk-zajc.hr](http://www.hnk-zajc.hr)



RIJEKA 2020.eu



Luka različitosti

## Nagrada publike za najbolja ostvarenja HNK Ivana pl. Zajca Rijeka u sezoni 2019/2020



**Glasati možete zaokruživanjem  
rednog broja ispred  
imena i prezimena nominiranog kandidata  
odnosno naslova predstave.**

**Gledatelj može glasati samo za jednu  
predstavu i jednog kandidata  
po kategoriji.**

*Hvala Vam na glasanju*

## Nagrada Đuro Rošić za najbolju predstavu u cjelini HNK Ivana pl. Zajca (Hrvatske i Talijanske drame, Opere i Baleta).

### Nominirane predstave:

1. **„PRAVA KOMEDIJA“** omnibus, autori: Matija Ferlin, Natalija Manojlović, Edvin Liverić, Ivan Penović, Jelena Lopatić, Olja Lozica, Saša Anočić, Miran Kurspahić, Zijah Sokolović, Renata Carola Gatica
2. **„MALI PRINC“** A. De Saint Exuperyja u režiji Renate Carole Gatiche
3. **„EVITA“** A.L Webbera i T. Ricea u režiji Renate Carole Gatiche i pod dirigentskim vodstvom Igora Vlajnića
4. **„VJEŽBANJE ŽIVOTA – DRUGI PUT“ / "ESERCITAZIONE ALLA VITA – SECONDA VOLTA“**  
prema romanu Nedjeljka Fabrija u dramtizaciji Lucije Klarić, Maje Ležaić, Nikoline Rafaj i Marina Blaževića u režiji Marina Blaževića
5. **„KRALJ EDIP“** Sofokla u adaptaciji i režiji Luciana Delprata
6. **„GOSPOĐA MINISTARKA“** Branislava Nušića u režiji Tatjane Mandić Rigonat
7. **„LA COMMEDIA“** omnibus, autori e autrici: Annie Jin Wang & Jen Pitt, Giuseppe Nicodemo, Giorgio Amodeo, Giulio Settimo, Marco Di Stefano, Nenad Pavlović, Denis Brižić  
**„PRAVA KOMEDIJA“** omnibus, autorice i autori: Annie Jin Wang & Jen Pitt, Giuseppe Nicodemo, Giorgio Amodeo, Giulio Settimo, Marco Di Stefano, Nenad Pavlović, Denis Brižić
8. **„CABARET SACCO E VANZETTI“** di Michele Santaremo, diretto da Gianpiero Borgia.  
**"CABARET SACCO I VANZETTI"** Michelea Santarema, u režiji Gianpiera Borgie.
9. **„IL PICCOLO PRINCIPE“** di A. De Saint Exupery, diretto da Renata Carola Gatica.  
**"MALI PRINC"** A. De Saint Exuperyja u režiji Renate Carole Gatiche
10. **„IL BONSAI HA I RAMI CORTI“** di Serena Ferraiuolo e Giuseppe Nicodemo, diretto da Giuseppe Nicodemo  
**„BONSAI IMA KRATKE GRANČICE“** Serene Ferraiuolo i Giuseppea Nicodema u režiji Giuseppea Nicodema.
11. **„MADAMA BUTTERFLY“** Giacoma Puccinija, pod dirigentskim vodstvom Villea Matvejeffa u režiji Dražena Siriševića.
12. **„TOSCA“** Giacoma Puccinija, pod dirigentskim vodstvom Kallea Kususave, u dramaturgiji i režiji Marina Blaževića.
13. **„TRISTAN I IZOLDA“** Richarda Wagnera, pod dirigentskim vodstvom Villea Matvejeffa, u režiji Anne Bogart.
14. **„JULIJE CEZAR U EGIPTU - IZNOVA“** G. F. Händela, pod dirigentskim vodstvom Villea Matvejeffa, u dramaturgiji i režiji Marina Blaževića.
15. **„ORAŠAR“** P. I.Čajkovskog u koreografiji Maura de Candije, pod dirigentskim vodstvom Pavla Zajceva.
16. **„ČIPKA“** na glazbu Tene Novak, u koreografiji Maše Kolar.
17. **„PLAMTEĆA VODA“** na glazbu Juliena Tarridea, u koreografiji Andonisa Foniadakisa.

## HRVATSKA DRAMA

### Nagrada Zlata Nikolić za najbolju dramsku predstavu u cjelini.

### Nominirane predstave:

1. **„PRAVA KOMEDIJA“** omnibus, autori: Matija Ferlin, Natalija Manojlović, Edvin Liverić, Ivan Penović, Jelena Lopatić, Olja Lozica, Saša Anočić, Miran Kurspahić, Zijah Sokolović, Renata Carola Gatica
2. **„MALI PRINC“** A. De Saint Exuperyja u režiji Renate Carole Gatiche
3. **„VJEŽBANJE ŽIVOTA – DRUGI PUT“ / "ESERCITAZIONE ALLA VITA – SECONDA VOLTA“**  
prema romanu Nedjeljka Fabrija u dramtizaciji Lucije Klarić, Maje Ležaić, Nikoline Rafaj i Marina Blaževića u režiji Marina Blaževića
4. **„KRALJ EDIP“** Sofokla u adaptaciji i režiji Luciana Delprata
5. **„GOSPOĐA MINISTARKA“** Branislava Nušića u režiji Tatjane Mandić Rigonat

### Nagrada Andreja Blagojević za najbolje ostvarenu žensku ulogu.

### Nominirane umjetnice:

1. **OLIVERA BALJAK** za ulogu Živke Popović u predstavi „Gospođa ministarka“ i ulogu Mamme Flore u predstavi „Vježbanje života – drugi put“.
2. **TANJA SMOJE** za ulogu Anke u predstavi „Gospođa ministarka“ i ulogu Glumice u „Komadu za prilike“ u omnibusu „Prava komedija“.
3. **JELENA LOPATIĆ** za ulogu Rake u predstavi „Gospođa ministarka“ i ulogu Emilije u predstavi „Vježbanje života - drugi put“.

### Nagrada Galiano Pahor za najbolje ostvarenu mušku ulogu.

### Nominirani umjetnici:

1. **NIKOLA NEDIĆ** za uloge Amadea, Jakova Despota, Parsifala i Slavka Linića u predstavi „Vježbanje života – drugi put“
2. **DEAN KRIVAČIĆ, EDI ČELIĆ, NIKOLA NEDIĆ, MARIO JOVEV** za kolektivnu igru u predstavi „Kralj Edip“.
3. **EDI ČELIĆ** za ulogu Avijatičara u predstavi „Mali princ“.

## OPERA

### Nagrada Boris Papandopulo za najbolju opernu predstavu.

#### Nominirane predstave:

1. **„MADAMA BUTTERFLY“** Giacomina Puccinija, pod dirigentskim vodstvom Villea Matvejeffa u režiji Dražena Siriščevića.
2. **„TOSCA“** Giacomina Puccinija, pod dirigentskim vodstvom Kallea Kuusave, u dramaturgiji i režiji Marina Blaževića.
3. **„TRISTAN I IZOLDA“** Richarda Wagnera, pod dirigentskim vodstvom Villea Matvejeffa, u režiji Anne Bogart.
4. **„JULIJE CEZAR U EGIPTU - IZNOVA“** G. F. Händela, pod dirigentskim vodstvom Villea Matvejeffa, u dramaturgiji i režiji Marina Blaževića.

### Nagrada Štefanija Lenković za najbolje ostvarenu žensku ulogu.

#### Nominirane umjetnice:

1. **ANAMARIJA KNEGO** za ulogu Cio-Cio-San u predstavi „Madama Butterfly“ i ulogu Kleopatre u predstavi „Julije Cezar u Egiptu-iznova“.
2. **KRISTINA KOLAR** za ulogu Florije Tosce u predstavi „Tosca“.
3. **IVANA SRBLJAN** za ulogu Brangäne u predstavi „Tristan i Izolda“.

### Nagrada Milan Pichler za najbolje ostvarenu mušku ulogu.

#### Nominirani umjetnici:

1. **GIORGIO SURIAN** za ulogu Baruna Scarpije u predstavi „Tosca“.
2. **DOMAGOJ DOROTIĆ** za ulogu Maria Cavaradossija u predstavi „Tosca“.
3. **LUKA ORTAR** za ulogu Markea u predstavi „Tristan i Izolda“.

## MJUZIKL

### Nagrada Slavko Šestak za najbolje ostvarenu ulogu u mjuziklu.

#### Nominirane umjetnice i umjetnici:

1. **LEONORA SURIAN POPOV** za ulogu Evite u mjuziklu „Evita“.
2. **ELENA BRUMINI** za ulogu Evite u mjuziklu „Evita“.
3. **IVAN ŠIMATOVIĆ** za ulogu Perona u mjuziklu „Evita“.

## GOSTUJUĆE UMJETNICE I UMJETNICI

### Nagrada Sarah Bernhardt za najbolje ostvarenje gostujućih umjetnica i umjetnika.

#### Nominirane umjetnice i umjetnici:

1. **MAIDA HUNDELING** za ulogu Izolde u opernoj predstavi "Tristan i Izolda".
2. **NEVA ROŠIĆ** za uloge Neve Rošić i Mafalde u predstavi "Vježbanje života – drugi put".
3. **FABIJAN PAVAO MEDVEŠEK** za ulogu Chea u mjuziklu "Evita".

## KONCERTI

### Nagrada Lovro pl. Matačić za najbolji koncert.

#### Nominirani koncerti:

1. **BRUCKNER: SIMFONIJA #9** dirigent: Yordan Kamdzhalov, na programu: Anton Bruckner: Deveta simfonija u d-molu.
2. **GORAN FILIPEC recital glavnog gosta koncertne sezone**, na programu: Franz Liszt: Les cloches de Genève, Vallée d'Obermann, Après une lecture du Dante: Fantasia quasi sonata; 6 grandes études de Paganini:Tremolo, Andantino capriccioso, La campanella, Arpeggio La Chasse, Tema i varijacije.
3. **NOVOGODIŠNJI KONCERTI „Uvertire za Rijeku 2020“** dirigent: TaeJung Lee, na programu: Marc-Antoine Charpentier, Wolfgang Amadeus Mozart, Gioacchino Rossini, Jacques Offenbach, Giuseppe Verdi, Mikhail Glinka, Richard Wagner, Johann Strauss ml., Franz von Suppé
4. **ČAJKOVSKI, BORODIN** dirigent: Dmitry Kryukov, solist: Gustav Rivinius, na programu: P.I. Čajkovski: Romeo i Julija, uvertira-fantazija, Varijacije na rokoko temu; Aleksandr Porfirevič Borodin: Simfonija br. 2 u h-molu
5. **EROICA** dirigent: Slaven Kulenović, na programu: Luka Sorkočević: Simfonija br. 3 u D-duru, Ludwig van Beethoven: Simfonija br. 3 u Es duru („Eroica“)
6. **CARSKI KONCERT** povodom 250. obljetnice Beethovenova rođenja, dirigent: Alessandro Cadario, solist: Goran Filipec; na programu: Ludwig van Beethoven: Koncert za klavir i orkestar u Es-duru br. 5 („Carski“) i Simfonija br. 5 u c-molu
7. **IZ NOVOGA SVIJETA** dirigent: Valentin Egel, na programu: Wolfgang Amadeus Mozart: Simfonija br. 9 u C-duru, KV 73/ 75a; Antonín Dvořák: Simfonija br. 9 u e-molu „Iz Novoga svijeta“
8. **POSTANI RIJEKA Adams, Šostakovič** dirigent: Ville Matvejeff, na programu: John Luther Adams: Become River / Postani rijeka; Dmitrij Šostakovič: Simfonija br. 12 u d-molu, op. 112 – *Godina 1917.*
9. **NESSUN DORMA** dirigentica: Beatrice Venezi, solisti: Kristina Kolar, Diana Haller, Anamarija Knego, Ivana Srbljan, Aljaž Farasin, Domagoj Dorotić, Vanja Zelčić, Luka Ortar, Dario Bercich, Marko Fortunato; na programu: Verdi, Mozart, Donizetti, Saint-Saëns, Puccini, Mascagni
10. **GALA KONCERT: KARITA MATTILA** dirigent: Ville Matvejeff, na programu: Sibelius, Dvořák, Puccini, Wagner
11. **MAHLEROVA DRUGA SIMFONIJA „USKRSNUĆE“** dirigent: Philipp von Steinaecker, na programu: G. Mahler: Simfonija br. 2 u e-molu „Auferstehung“ / „Uskrsnuće“

## BALET

### Nagrada Boris Papandopulo za najbolju baletnu predstavu.

#### Nominirane predstave:

1. **„ORAŠAR“** P. I.Čajkovskog u koreografiji Maura de Candije, pod dirigentskim vodstvom Pavla Zajceva.
2. **„ČIPKA“** na glazbu Tene Novak, u koreografiji Maše Kolar.
3. **„PLAMTEĆA VODA“** na glazbu Juliena Tarridea, u koreografiji Andonisa Foniadakisa.

### Nagrada Olga Orlova za najbolje ostvarenu žensku ulogu.

#### Nominirane umjetnice:

1. **MARIA MATARRANZ** za ulogu Marie u predstavi „Orašar“ i duet u predstavi „Plamteća voda“.
2. **TEA RUŠIN** za vodeću ulogu u predstavi „Čipka“ i dominantnu umjetničku razinu izvedbenosti u predstavi „Plamteća voda“.
3. **KSENIJA KRUTOVA** za dominantnu umjetničku razinu izvedbenosti u solu i duetu u predstavi „Plamteća voda“.

### Nagrada Joža Komljenović za najbolje ostvarenu mušku ulogu.

#### Nominirani umjetnici:

1. **ALI TABBOUCH** za ulogu Orašara u baletu „Orašar“ i dominantnu umjetničku razinu izvedbenosti u solu i duetu u predstavi „Plamteća voda“.
2. **TILMAN PATZAK** za ulogu Orašara u baletu „Orašar“ i dominantnu umjetničku razinu prisutnosti u predstavama „Čipka“ i „Plamteća voda“.
3. **NICOLA PRATO** za dominantnu umjetničku razinu izvedbenosti u solima u predstavama „Čipka“ i „Plamteća voda“.

## IL DRAMMA ITALIANO / TALIJANSKA DRAMA

**Premio Giulio Marini per il miglior spettacolo.**

**Nagrada Giulio Marini za najbolju predstavu u cjelini.**

### Spettacoli candidati / Nominirane predstave:

1. „**LA COMMEDIA**“ omnibus, autori e autrici: Annie Jin Wang & Jen Pitt, Giuseppe Nicodemo, Giorgio Amodeo, Giulio Settimo, Marco Di Stefano, Nenad Pavlović, Denis Brižić
2. „**PRAVA KOMEDIJA**“ omnibus, autrici e autori: Annie Jin Wang & Jen Pitt, Giuseppe Nicodemo, Giorgio Amodeo, Giulio Settimo, Marco Di Stefano, Nenad Pavlović, Denis Brižić
3. „**CABARET SACCO E VANZETTI**“ di Michele Santaremo, diretto da Gianpiero Borgia.
4. „**CABARET SACCO I VANZETTI**“ Michelea Santarema, u režiji Gianpiera Borgie.
3. „**IL PICCOLO PRINCIPE**“ di A. De Saint Exupery, diretto da Renata Carola Gatica.
- „**MALI PRINC**“ A. De Saint Exuperyja u režiji Renate Carole Gatic
4. „**ESERCITAZIONE ALLA VITA – SECONDA VOLTA**“ dal romanzo di Nedjeljko Fabio, con la drammaturgia di Lucija Klarić, Maja Ležaić, Nikolina Rafaj e Marin Blažević, diretto da Marin Blažević
- „**VJEŽBANJE ŽIVOTA – DRUGI PUT**“ prema romanu Nedjeljka Fabrija u drammatizaciji Lucije Klarić, Maje Ležaić, Nikoline Rafaj i Marina Blaževića u režiji Marina Blaževića
5. „**IL BONSAI HA I RAMI CORTI**“ di Serena Ferraiuolo e Giuseppe Nicodemo, diretto da Giuseppe Nicodemo
- „**BONSAI IMA KRATKE GRANČICE**“ Serene Ferraiuolo i Giuseppea Nicodema u režiji Giuseppea Nicodema.

**Premio Gianna Depoli per la migliore interpretazione femminile.**

**Nagrada Gianna Depoli za najbolje ostvarenu žensku ulogu.**

### Le candidate / Nominirane umjetnice:

1. **SERENA FERRAIUOLO** per il ruolo di Stefania Laganini nello spettacolo „Il bonsai ha i rami corti“ e per il monologo „10 minuti alla fine del mondo“ nell'omnibus „La commedia“
- SERENA FERRAIUOLO** za ulogu Stefanije Laganini u predstavi „Bonsai ima kratke grančice“ i ulogu u „Deset minuta do kraja svijeta“ u omnibusu „Komediya“
2. **IVNA BRUCK** per il ruolo di Elettra nello spettacolo „Esercitazione alla vita- seconda volta“ e il ruolo della Volpe nello spettacolo „Il piccolo principe“
- IVNA BRUCK** za ulogu Elektre u predstavi „Vježbanje života – drugi put“ i ulogu Lisice u predstavi „Mali princ“
3. **LEONORA SURIAN POPOV** per il ruolo di Mafalda nello spettacolo „Esercitazione alla vita- seconda volta“.
- LEONORA SURIAN POPOV** za ulogu Mafalde u predstavi „Vježbanje života – drugi put“.

**Premio Raniero Brumini per la migliore interpretazione maschile.**

**Nagrada Raniero Brumini za najbolje ostvarenu mušku ulogu.**

### I candidati / Nominirani umjetnici:

1. **ALEKSANDAR CVJETKOVIĆ** per i ruoli di Fumulo e del generale Egon Grabner nello spettacolo „Esercitazione alla vita-seconda volta“
- ALEKSANDAR CVJETKOVIĆ** za uloge Fumula i Egona Grabnera u predstavi „Vježbanje života – drugi put“.
2. **MIRKO SOLDANO** per il ruolo di Carlo nello spettacolo „Esercitazione alla vita- seconda volta“ e per il ruolo dell'Aviatore nello spettacolo „Il piccolo principe“
- MIRKO SOLDANO** za ulogu Carla u predstavi „Vježbanje života – drugi put“ i ulogu Avijatičara u predstavi „Mali princ“.
3. **GIUSEPPE NICODEMO** per i ruoli di Bruno, il Giovane Francovich e D'Annunzio nello spettacolo „Esercitazione alla vita-seconda volta“ e per il ruolo dell'Uomo d'affari nello spettacolo „Il piccolo principe“
- GIUSEPPE NICODEMO** za uloge Bruna, Mladog Francovicha i D'Annunzija u predstavi „Vježbanje života – drugi put“ i za ulogu Poslovnog čovjeka u predstavi „Mali princ“.