



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

KLASA:024-01/20-01/9
URBROJ:2170/01-23-01-20-16
Rijeka, 11.12.2020.

SVIM zaposlenicama i zaposlenicima HNK Ivana pl. Zajca

Na temelju čl. 24 Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca u Rijeci (dalje: Kazalište) donosi se sljedeća:

NOVA OBAVIJEST O PROTUEPIDEMIJSKIM MJERAMA I PREPORUKAMA TE ORGANIZACIJI RADA, S CILJEM SPRJEČAVANJA ŠIRENJA ZARAZE VIRUSOM SARS-COV-2 I BOLESTI COVID-19

Poštovane zaposlenice i zaposlenici,

Pozivam vas da pomno pročitate i proučite te obavezno usvojite već poznate i nove protuepidemijske mjere. **Upozoravam da su neke od osnovnih mjera (nošenje maske, distanca) od 05.12.2020. postale zakonska obveza.** Kršenje tj. nepridržavanje tih mjera podrazumijeva i novčane kazne, ne samo za pojedince nego i za Kazalište.

OBAVEZNO JE ISPRAVNO NOŠENJE ZAŠTITNIH MASKI U SVIM PROSTORIMA KAZALIŠTA

Na snazi je do daljnjega **odluka o obveznom i ispravnom (preko ustiju i nosa) nošenju zaštitnih maski u svim prostorima Kazališta, od trenutka ulaska do trenutka izlaska iz Kazališta, uz samo nekoliko iznimki:**

- iznimno, masku ne moraju nositi **osobe koje u ured intendanta dostave potvrdu o izuzeću od obveze nošenja maske** uslijed zdravstvenih ili nekih drugih razloga;

- **umjetnici i umjetnice maske smiju skinuti SAMO I ISKLJUČIVO** tijekom izvedbe umjetničkog zadatka na probi, odnosno izvedbe pred publikom:

- **glumice i glumci** smiju skinuti masku neposredno prije izlaska na pozornicu, odnosno početka glumačke izvedbe na probi (ako je moguće probati s maskom, preporuča se nošenje zaštitne maske i tijekom probe);
- **baletne plesačice i plesači** obavezno nose masku sve sve do izlaska na pozornicu odnosno početka probe (preporuča se nošenje maske i tijekom probe, ako nošenje maske ne otežava fizički napor);



- **pjevačice i pjevači; solisti i zboristi:** skidaju masku neposredno prije početka pjevanja, bilo u izvedbi pred gledateljima ili na probi; **DODATNO, tijekom muzičkih proba solista i zbora OBAVEZNO JE NOŠENJE VIZIRA;**
- **glazbenice i glazbenici u orkestru** nose maske tijekom svih proba i izvedbi pred publikom, osim puhača koji smiju skinuti zaštitnu masku neposredno prije početka sviranja (masku puhači moraju ponovno staviti odmah nakon sviranja, a posebno ako tijekom probe komuniciraju s drugim glazbenicima);

- maske nisu obavezne prilikom obavljanja fizički posebno teških poslova (utovar / istovar, postavljanje scenografije), no i u tim slučajevima izuzeće vrijedi samo tijekom nošenja ili podizanja teških predmeta; čim se dio posla koji podrazumijeva veći fizički napor dovrši, obavezno je staviti masku; transportni radnici obavezni su nositi masku tijekom vožnje u službenim vozilima Kazališta; transportni i scenski radnici (dekorateri) moraju nositi masku prilikom obavljanja svih osim onih fizički najtežih poslova tijekom kojih maska otežava disanje;

- maske nisu obavezne za zaposlenike i zaposlenice koji samostalno koriste svoj ured; ako pojedine urede koristi više od jedne osobe, maska je obavezna bez obzira na veličinu ureda i bez obzira na moguće razmake; također, zaposlenice i zaposlenici koji samostalno koriste pojedine urede i pritom ne nose masku, obavezni su staviti masku prije nego što u ured prime nekog drugog zaposlenika ili zaposlenicu, a ured je prethodno potrebno i provjetriti.

NADZOR PRIDRŽAVANJA MJERE OBAVEZNOG NOŠENJA ZAŠTITNE MASKE I SANKCIJE

Zadužuju se inspicijentice i inspicijenti (tijekom trajanja proba i izvedbi pred publikom), producentice i producenti (za vrijeme prije i nakon probe odnosno izvedbe predstave ili koncerta), voditelji/voditeljice odnosno upravitelji/upraviteljice pojedinih službi da upozoravaju zaposlenice i zaposlenike za koje su zaduženi ukoliko se ne pridržavaju obaveze nošenja zaštitne maske. **Svako odbijanje nošenja maske bez opravdanih razloga (gore navedeno), inspicijentice/inspicijenti odnosno voditeljice/voditelji i upraviteljice/upravitelji DUŽNI SU PRIJAVITI U URED INTENDANTA.**

Izbjegavanje ili odbijanje nošenja zaštitne maske (osim u slučaju gore navedenih izuzeća) bit će sankcionirano opomenom zbog povrede obveza iz radnog odnosa, a u slučaju inspekcije (MUP-a ili inspektora civilne zaštite) upozoravamo da su, prema Zakonu o zaštiti pučanstva od zaraznih bolesti, predviđene i novčane kazne.

FIZIČKA DISTANCA OD 2 METRA

Sve zaposlenice/zaposlenici dužni su držati se propisanog fizičkog razmaka od 2 metra kad god je to moguće s obzirom na specifičnost posla koji obavljaju. Prilikom ulaska, boravka i izlaska iz Kazališta, dok se ne obavlja specifičan posao za koji nije moguće održavati fizički razmak, zaposlenice/zaposlenici dužni su održavati fizički razmak, i to posebno prema zaposlenicima/zaposlenicama s kojima ne obavljaju poslove u istoj grupi (ured, ansambl, služba).



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka

T +385 51 355 907

F +385 51 212 600

E zajc@hnk-zajc.hr

www.hnk-zajc.hr

Posebne mjere važe za članice/članove orkestra i zbora. Razmak od 2 metra obavezan je između pjevačica/pjevača tijekom probe i nastupa zbora, te glazbenika i glazbenica s puhačkim instrumentima, kao i između puhača i drugih dionica u orkestru; razmak od minimalno 1 metra (uz obavezno nošenje maske) obavezan je između gudača i udaraljkaša.

Tijekom probe i izvedbe predstave potrebno je izbjegavati fizički kontakt, a kada to nije moguće - tada u probama i izvedbama, prema važećim preporukama, trebaju sudjelovati isti umjetnici/umjetnice, bilo u paru ili u većem sastavu.

Slijedom ove odredbe, u iznimnim okolnostima, dakle kada iz umjetničkih razloga to nije moguće izbjeći, prihvatljiva je i manja distanca od 2 metra između pjevača i pjevačica (isključivo solista, ne i zbora), ali samo uz njihovu suglasnost i prethodno testiranje ili status preboljene bolesti COVID-19 unazad najviše 3 mjeseca, ili potvrdu o cijepljenju protiv virusa SARS-CoV-2.

MJERENJE TEMPERATURE, SIMPTOMI I KONTAKT SA ZARAŽENOM OSOBOM

Svim zaposlenicima/zaposlenicama i osobama koje ulaze u zgradu Kazališta po ulasku u zgradu zaposlenik/zaposlenica zaštitarske službe na porti i dalje će mjeriti tjelesnu temperaturu beskontaktnim toplomjerom. **Osobama kojima tjelesna temperatura prelazi 37,2 C zabranjen je ulaz u zgradu Kazališta.**

Ako razvijete simptome zbog kojih sumnjate na moguću zarazu koronavirusom, kontaktirajte osobnog liječnika i slijedite preporuke te odmah informirajte svoje neposredno nadređene kako biste dobili uputu o privremenom radu od kuće, dok se ne utvrdi uzrok simptoma.

Ako ste bili u neposrednom kontaktu sa zaraženom osobom, ne dolazite u Kazalište, informirajte neposredno nadređene i slijedite upute o samoizolaciji.

HIGIJENA, REDOVITO KORIŠTENJE DEZINFICIJENSA, KAŠLJANJE I KIHANJE

Redovito održavajte higijenu ruku (dezinficijensi su na raspolaganju posvuda u službenim prostorima Kazališta), izbjegavajte rukovanje i druge fizičke kontakte, osim kada su neophodni za obavljanje posla, primjerice u tijeku probe i izvedbe predstave (kako je objašnjeno gore). Kod kašljanja i kihanja prekrivajte usta i nos laktom ili papirnatom maramicom. Pri kašljanju i kihanju treba okrenuti lice od drugih osoba.

OGRANIČAVA SE TRAJANJE DOPUŠTENOG BORAVKA U KAZALIŠNOJ ZGRADI

Dolazak u zgradu Kazališta dopušten je samo u danima / terminima probe odnosno izvedbe predstave ili koncerta.

Kako bi se izbjegli kontakti i miješanje ansambala odnosno skupina zaposlenica/zaposlenika koji ne sudjeluju u istom programu, **svim članica i članovima umjetničkih ansambala dopušten je dolazak i**



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

odlazak iz zgrade Kazališta najranije 30 minuta prije i 30 minuta nakon termina probe odnosno izvedbe predstave ili koncerta. Iznimno, dopušten je raniji dolazak ili kasniji odlazak zbog potreba šminke/maske i odijevanja u kostime.

Nova organizacija rasporeda i provedbe programa predviđa minimalno 1 sat pauze između proba ili izvedbi programa dviju skupina / ansambala i tehničkih timova. Tijekom te pauze provodit će se i dodatne mjere dezinfekcije. **Iznimno je važno da se pridržavate ovakvog rasporeda i izbjegavate kontakte s kolegicama i kolegama iz ansambala i timova koji ne čine vašu skupinu i smjenu, a kako ne biste ugrozili realizaciju njihovog programa, odnosno kako ne bismo bili prisiljeni zaustavljati izvedbu cijelog programa.**

Intendant, ravnateljice i ravnatelji svjesni su da je ovdje riječ o posebno teškoj mjeri koja onemogućuje suradničku društvenost kao jednu od pretpostavki kazališne umjetnosti, no u mjesecima koji su pred nama, a nadamo se ne duže od proljeća, borimo se zajedno da naša umjetnost i ustanova uopće opstanu.

ZABRANJENO JE UVOĐENJE U ZGRADU KAZALIŠTA OSOBA KOJE NISU ZAPOSLENICI

Najstrože je zabranjeno uvođenje u Kazalište osoba koje nisu zaposlenice/zaposlenici Kazališta, i neovisno o epidemiji, a posebno u okolnostima epidemije. **Odobrenje za ulazak u zgradu Kazališta (službene prostorije) mogu dati isključivo intendant, ravnateljice i ravnatelji, upravitelj Tehnike, producentice/producenti, voditeljica ureda intendanta i tajnica Tehnike.**

POSEBNA I PRIVREMENA PROTUEPIDEMIJSKA ORGANIZACIJA RADA

Do kraja sezone umjetnički ansambli i tehnika nastavljaju raditi u smjenama / po skupinama odnosno timovima: opera i balet rade isključivo sa svojim tehničkim timom; a dramski ansambli sa svojim tehničkim timom. Tehnički timovi se neće miješati, osim ako nije neophodno zbog realizacije programa; u tim slučajevima provest će se prilagodbe rasporeda i programa.

Poseban raspored po timovima i periodima (od tjedan ili dva tjedna) u kojima se izmjenjuje rad u uredima i od kuće, određuje se za službe prodaje, promidžbe i marketing, računovodstvo, nabavu i pravne poslove, kao i za producente.

Dolazak u kadrovsku službu, kao i bilo koje druge ureda u Uljarskoj 1, zabranjen je bez prethodne najave telefonom ili emailom. Zaposlenice i zaposlenici ureda u Uljarskoj 1 procijent će mogu li se potrebni poslovi odraditi telefonskim ili elektronskim putem.

Na znanje:

1. Oglasna
2. 2. Arhivi, ovdje

Intendant
dr. sc. **Marin Blažević**
HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE
RIJEKA 10A