

Die Macht des Schicksals

Giuseppe Verdi

Ouvertüre

Andante mosso [♩ ca. 72]

ppp

4. Akt

Andante mosso ♩ = 84
con sord.

Aida

Giuseppe Verdi

p legato

4. Akt

Poco più mosso ♩ = 80 [♩ = 66]

Othello

Giuseppe Verdi

pp

tutti un poco marcato

più marc. f ppp

stacc.

dim. p f un poco più marc. e cresc.

f cresc. ff

Die verkaufte Braut

Ouvertüre

Bedřich Smetana

Vivacissimo [♩ ca. 126]

ff *non legato* *sf*

6

sf *sf* *sf* *sf*

11

ff *sf* *sf* *f* *©*

74

sf *sf* *sf* *sf pp*

79

83

87

91

cresc.

95

poco a poco cresc.

99

ff *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *©*

Die Hochzeit des Figaro

Wolfgang Amadeus Mozart
KV 492

Ouvertüre
Presto [♩ = 136]

1

pp

6

85

f

89

156

p

160

164

f *f* *tr*

278

tr