



Z A P I S N I K

54. (pedesetčetvrte) sjednice

Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka
Sjednica je održana 27. srpnja 2023. s početkom u 9,00 sati

Prisutni :

Branko Mijić, član Kazališnog vijeća
Aleksandar Mijatović, član Kazališnog vijeća
Romeo Drucker, član Kazališnog vijeća,
Manuela Paladin Šabanović, član Kazališnog vijeća
Marin Blažević, intendant (dalje: Intendant)
Doris Šegulja, pravnica (dalje: Pravnica)
Martina Radelja, poslovna ravnateljica (dalje: Poslovna ravnateljica)
Josip Kustić, pravnik i zapisničar

D n e v n i r e d

1. **Usvajanje dnevnog reda**
2. **Usvajanje zapisnika s 53. sjednice Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka**
3. **Donošenje Statuta HNK Ivana pl. Zajca Rijeka**
4. **Očitovanje Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka na Zaključak Odbora za kulturu od dana 27. veljače 2023. godine**
5. **Usvajanje izvještaja o financijskom poslovanju za razdoblje 1-6/2023**
6. **Usvajanje izvještaja o programskom poslovanju za razdoblje 1-6/2023 i usvajanje statistike HNK Ivana pl. Zajca Rijeka za razdoblje 1-6/2023**
7. **Izmjene plana programa sezone HNK Ivana pl. Zajca Rijeka 2023/2024**
8. **Plan sanacije manjka u period od 2023. – 2025.godine**
9. **Donošenje Pravilnika o jednostavnoj nabavi HNK Ivana pl. Zajca Rijeka**
10. **Usvajanje 1. izmjena Plana nabave HNK Ivana pl. Zajca Rijeka**
11. **Donošenje Pravilnika o naknadama za uporabu privatnih glazbenih instrumenata i potrošnom materijalu za orkestralne instrumente u orkestru Opere Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka**
12. **Davanje suglasnosti za sklapanje ugovora o nabavi putnih paketa za baletnu predstavu Transparada u Bydgoszcz, Poljska s ponuditeljem ULIX d.o.o.**
13. **Davanje suglasnosti za sklapanje ugovora za nabavu zaštitarskih usluga s tvrtkom Securitas d.o.o.**
14. **Razno**



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

KAZALIŠNO VIJEĆE
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA IVANA pl. ZAJCA
RIJEKA
Članovi: Branko Mijić, Aleksandar Mijatović,
Romeo Drucker i Manuela Paladin Šabanović
Mandat Kazališnog vijeća traje od 27.12.2019. do 27.01.2024.
Sjednica prema redoslijedu održavanja: 54.

Sjednicu saziva i vodi predsjednik Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka Aleksandar Mijatović. Utvrđuje kako postoji kvorum i kako na sjednici prisustvuje potreban broj članova Vijeća za donošenje pravovaljanih odluka, odnosno najmanje predsjednik i dva člana.
Prelazi se na dnevni red.

Dnevni red jednoglasno je prihvaćen.

Ad 2.) Usvajanje zapisnika s 53. sjednice Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka

Članica Manuela Paladin Šabanović predlaže:

- u točki Ad 3.) izmijeniti 2. rečenicu na način da glasi:

Intendant navodi kako je nastala nomotehnička greška u tekstu djelatnosti, što se prihvaća te se ista mijenja tijekom sjednice.

- u točki Ad 4). dodati:

Intendant navodi da neće predlagati izmjene statusa i naziva orkestra.

- u točki Ad 5). dodati :

Postavljaju se pitanja o statusu donošenja Pravilnika o radu.

Članovi Kazališnog vijeća jednoglasno prihvaćaju predmetni zapisnik s predloženim izmjenama i dopunama.

Ad 3.) Donošenje Statuta HNK Ivana pl. Zajca Rijeka

Nije bilo pitanja, primjedbi i/ili prijedloga.

Članovi Kazališnog vijeća jednoglasno usvajaju predmetni Statut.

Ad 4.) Očitovanje Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka na Zaključak Odbora za kulturu od dana 27. veljače 2023. godine

Predsjednik Kazališnog vijeća čita predmetni Zaključak.

Intendant navodi kako smatra da su predmetni zaključci potpuno paušalni i neargumentirani te objašnjava da ne postoji takva odredba, ali da Kazalište, ako ne dobije sredstva predviđena za Riječke ljetne noći u financijskom planu, ne može preusmjeriti sredstva za druge aktivnosti i potrebe na program za Riječke ljetne noći, npr. sredstva za plaće u program za Riječke ljetne noći. Intendant dodaje da Grad Rijeka ne financira program Kazališta, s iznimkom EPK.

U odnosu na dio Zaključka koji se odnosi na 5. ansambl, Intendant ističe da se radi o paušalnoj i demagoškoj preporuci. Navodi da je to projekt koji iziskuje ogromna sredstva i zapošljavanje stručnih osoba i koji stoga nije realan s obzirom na trenutno financijsko i kadrovsko stanje.

Član Branko Mijić navodi da je predmetni Zaključak Odbora za kulturu Grada Rijeke politikanski i demagoški. Predlaže sljedeće odgovore u obliku Zaključka.

Predsjednik vijeća odlučuje da se o točki 1.a) predmetnog Zaključka raspravi kroz 8. točku dnevnog reda.

Predsjednik vijeća sumira raspravljeno navodeći da je za projekt 5. ansambl potrebno odgovarajuće budžetiranje Grada Rijeke i reorganizacija kadrovskih prilika kako bi se taj projekt ostvario, a u odnosu na Riječke ljetne noći potrebno je odgovarajuće budžetiranje Grada Rijeke.

Ad 5.) Usvajanje izvještaja o financijskom poslovanju za razdoblje 1-6/2023

Predsjednik vijeća ukratko izlaže predmetni izvještaj.

Poslovna ravnateljica se uključuje u izlaganje. Otvara se rasprava, a nakon koje Kazališno vijeće usvaja predmetni izvještaj s 3 glasa ZA i 1 SUZDRŽANIM.

Ad 6.) Usvajanje izvještaja o programskom poslovanju za razdoblje 1-6/2023 i usvajanje statistike HNK Ivana pl. Zajca Rijeka za razdoblje 1-6/2023



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

KAZALIŠNO VIJEĆE
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA IVANA pl. ZAJCA
RIJEKA
Članovi: Branko Mijić, Aleksandar Mijatović,
Romeo Drucker i Manuela Paladin Šabanović
Mandat Kazališnog vijeća traje od 27.12.2019. do 27.01.2024
Sjednica prema redoslijedu održavanja: 54.

Predmetnu točku prezentira Predsjednik vijeća.

Intendant ističe da kod predstave *HEROJ JE UMORAN* treba stajati da je to obnova.

Vijećnica Manuela Paladin Šabanović ističe da u Statistici treba evidentirati predstavu *BIJELI KLAUN* pod premijere, a ne gostovanja.

Kazališno vijeće usvojilo je predmetni izvještaj s korekcijama, s 3 glasa ZA i 1 SUZDRŽANIM.

Ad 7.) Izmjene plana programa sezone HNK Ivana pl. Zajca Rijeka 2023/2024

Predmetne Izmjene obrazlaže Intendant.

Otvara se rasprava, a nakon koje Kazališno vijeće donosi odluku kojom prima na znanje Izmjene plana programa sezone HNK Ivana pl. Zajca Rijeka 2023/2024 i donosi odluku o tome koju usvajaju s 3 glasa ZA i 1 SUZDRŽANIM.

Ad 8.) Plan sanacije manjka u period od 2023. – 2025.godine

Plan sanacije izlaže Poslovna ravnateljica.

Otvara se rasprava, a nakon koje Kazališno vijeće usvaja predmetni Plan jednoglasno.

Kazališno vijeće jednoglasno usvaja zaključak kao i očitovanje na Zaključak iz točke Ad 4.) i povezano očitovanja Odjela gradske uprave za kulturu, koji glasi:

U odnosu na navode da je potrebno reduciranje rashoda proračuna Grada Rijeke za funkcioniranje kazališta pod uvjetom da se ne smanji kvaliteta programa, Kazališno vijeće iste smatra paušalnim s obzirom da Grad Rijeka ne financira program Kazališta.

Kada je riječ o racionalnijem angažmanu gostujućih umjetnika, Kazališno vijeće ukazuje kako je isto moguće ukoliko se s pojedinim umjetnicima zasnije radni odnos čime bi bila smanjena potreba za angažiranjem vanjskih suradnika, što je teško izvedivo s obzirom da Grad Rijeka smanjuje sredstva za plaće.

Kazališno vijeće podržava iznalaženje alternativnih modela financiranja Kazališta, ali moli Odbor za kulturu Grada Rijeke i Odjel gradske uprave za kulturu da konkretno navedu koji bi to još bili modeli pored ovih koje Kazalište već koristi.

Kazališno vijeće podržava povratak Riječkih ljetnih noći ne samo zbog tradicije već i zato što je Grad Rijeka sve više turistički grad. Smatra da bi na tom tragu u financiranju trebala sudjelovati Turistička zajednica Grada Rijeke ali i Turistička zajednica Republike Hrvatske. Kazališno vijeće smatra da povratak Riječkih ljetnih noći nije moguć bez da Grad Rijeka osigura odgovarajuća sredstva u proračunu.

Kazališno vijeće podržava projekt 5. ansambl, jer smatra da se radi o projektu koji je od općeg društvenog interesa jer se putem njega djecu i mlade s posebnim potrebama uključuje i integrira u društvo. Kazališno vijeće stavlja da bi takav ansambl mogao barem jednom godišnje producirati jedan projekt, a da bi Grad Rijeka trebao pronaći sredstva za to, a Kazalište pružiti logističku potporu i mentore.

Ad 9.) Donošenje Pravilnika o jednostavnoj nabavi HNK Ivana pl. Zajca Rijeka

Predmetnu točku izlaže Predsjednik vijeća te dodatno obrazlaže Pravnica. Nije bilo pitanja i/ili primjedbi. Kazališno vijeće jednoglasno usvajaju predmetni Pravilnik.

Ad 10.) Usvajanje 1. izmjena Plana nabave HNK Ivana pl. Zajca Rijeka

Ovu točku obrazlaže Pravnica.

Otvara se rasprava, a nakon koje Kazališno vijeće donosi odluku o usvajanju Izmjena Plana nabave s 3 glasa ZA i 1 PROTIV.



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

KAZALIŠNO VIJEĆE
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA IVANA pl. ZAJCA
RIJEKA
Članovi: Branko Mijić, Aleksandar Mijatović,
Romeo Drucker i Manuela Paladin Šabanović
Mandat Kazališnog vijeća traje od 27.12.2019. do 27.01.2024.
Sjednica prema redoslijedu održavanja: 54.

Ad 11.) Donošenje Pravilnika o naknadama za uporabu privatnih glazbenih instrumenata i potrošnom materijalu za orkestralne instrumente u orkestru Opere Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

Predmetnu točku obrazlaže Pravnica. Nema pitanja i/ili primjedbe.
Kazališno vijeće jednoglasno usvajaju predmetni Pravilnik.

Ad 12.) Davanje suglasnosti za sklapanje ugovora o nabavi putnih paketa za baletnu predstavu Transparada u Bydgoszcz, Poljska s ponuditeljem ULIX d.o.o.

Obrazlažu Pravnica i Intendant. Otvara se rasprava, nakon koje Kazališno vijeće daje suglasnost za sklapanje predmetnog ugovora s 3 glasa ZA i 1 SUZDRŽANIM.

Ad 13.) Davanje suglasnosti za sklapanje ugovora za nabavu zaštitarskih usluga s tvrtkom Securitas d.o.o.

Obrazlažu Pravnica i Intendant. Nije bilo rasprave po ovoj točki.
Kazališno vijeće jednoglasno daje suglasnost za sklapanje predmetnog ugovora.

Ad 14.) Razno

Intendant najavljuje da će na sljedećoj sjednici predložiti Pravilnik o radu.

Sjednica je završena u 11:47 h.

Zapisnik sastavio

Predsjednik Kazališnog vijeća

Aleksandar Mijatović