

HNK Zajc

Kultura svima — inkluzivna najava programa riječkih institucija u kulturi za lipanj 2024.

HNK Ivan pl. Zajc

Pripremljeno Inkluzivno kulturno vijeće mladih Kultura svima u organizaciji udruge Filmaktiv i partnera, Udruge gluhih i nagluhih PGŽ te Udruge slijepih PGŽ.

Program Hrvatskog narodnog kazališta Ivan pl. Zajc za lipanj 2024.

Lokacija: Verdijeva bb, 51000 Rijeka

Raspored i izvedbe u lipnju:

GLORIJA- hrvatska drama.

O predstavi: Hrvatska drama će u ovoj sezoni ugostiti i ikonu hrvatskoga glumišta, redateljicu i glumicu Senku Bulić koja će na scenu „Zajca“ donijeti još jednu Gloriju, onu jednog od najznačajnijih hrvatskih književnika Ranka Marinkovića. „Glorija“ je jedna od najizvođenijih hrvatskih drama i još jedan lektirni naslov u našoj sezoni. Ovaj suvremeni mirakul kroz motive vjere u čudo i pitanja istine i laži, u korelaciju stavlja kazalište, crkvu i cirkus na jedinstveni način. Pričom o nemogućoj ljubavi svećenika i mlade žene problematizira se motiv sukoba pojedinca, posebno žene, s dogmatizmom i krutim društvenim normama. Autori glazbe za predstavu Glorija redateljice Senke Bulić su Damir Martinović Mrle i Ivanka Mazurkijević.

Raspored pikazivanja: četvrtak 6.6., ponedjeljak 10.6., utorak 11.6., srijeda 12.6., petak 14.6. u 19:30 i subota 8.6. u 18 sati.

RAJNINO ZLATO- opera.

O predstavi: Jedno od najzahtjevnijih djela glazbenog kazališta, operno ostvarenje koje je zbog svoje monumentalnosti i složenosti doista izniman umjetnički izazov za najveće teatre svijeta, operna tetralogija Richarda Wagnera „Prsten Nibelunga“, naš je sljedeći hrabri iskorak. Wagnerova operna saga o stvaranju i propasti svijeta, o sukobu bogova, ljudi, divova, vladara podzemnoga svijeta, sastoji se od četiri opere: „Rajnino zlato“, „Walkuera“, „Siegfried“ i „Sumrak bogova“. Veličanstveni operni mit otvorit ćemo u novoj sezoni upravo uvodnom večeri, ili prologom, „Rajninim zlatom“! Divovskom partiturom dirigira Valentin Egel, a redatelj je Dražen Sirišćević.

Opera se premijerno prikazuje u petak 7.6. u 19 sati, a reprize su u utorak 18.6. i četvrtak 20.6. s početkom u 19 sati

ISTARSKA SVADBA / NOZZE ISTRIANE- opera.

O predstavi: U potrazi za novim impulsima neutabanim stazama došli smo i do još jedne premijere, opere „Istarska svadba“ Antonia Smareglie. Rođeni Puljanin, skladatelj Puccinijeva naraštaja, čija su se djela izvodila u Bečkoj operi, milanskoj Scali, u operi La Fenice u Veneciji, vraća se na našu pozornicu u koprodukciji s Istarskim narodnim kazalištem. Ondje je staro osječko uprizorenje posljednji put i izvedeno davne 1994.godine. Opera će se i snimati za njemačku diskografsku kuću CPO što je još jedna potvrda izvrsnosti kada je riječ o podizanju kriterija u repertoarnoj politici, kao i umjetničkim dosezima Rijeke

Redatelj ovoga djela kojega se radnja odvija u Vodnjanu je Marin Blažević, a dirigent Simon Krečić.

Predstava se prikazuje u subotu 15.6. u 19 sati

A RITMO DI BROADWAY/ U RITMU BROADWAYA- talijanska drama.

O predstavi: Uz čarobnu glazbenu večer, koja donosi dašak Broadwaya na naše prostore, naša poznata i višestruko nagrađivana glumica, glazbena umjetnica i prvakinja HNK Ivana pl. Zajca, Leonora Surian Popov, proslavit će 20. obljetnicu svojeg profesionalnog života pod svjetlima pozornice. Zarazne melodije i Leonorina priča odvest će publiku na nezaboravno glazbeno putovanje u kojem će moći čuti uspješnice iz mjuzikala na čak tri jezika, engleskom, talijanskom i hrvatskom, kao što su „Evita“, „Poljubi me, Kato“, „Sunset Boulevard“, „Chicago“, „Cabaret“, „Alladin“, „Les Misérables“, „Producenti“ i još mnogi drugi. Predstava se prikazuje u srijedu 19.6. u 19:30 sati.

GOSPOĐA MINISTARKA- hrvatska drama.

O predstavi: Priča o ženi političara koja mora na brzinu usvojiti obrasce ponašanja i način života „visokog društva“, nakon što joj suprug postane ministar u vladi, postala je gotovo sinonim za nagli uspon na društvenoj ljestvici. Jednako tako, ime Branislava Nušića postalo je sinonim za smijeh u kazalištu, kao i za nepogrešivo seciranje provincijalnog mentaliteta pomiješano s balkanskim šarmom i bogatstvom jezika kojim opisuje komiku naših života. Predstava se prikazuje u petak 21.6. u 19:30 sati.

MARATONCI TRČE POČASNI KRUG- gostovanje HNK u Osijeku.

O predstavi: Već pri samom spomenu naslova kulturne komedije „Maratonci trče počasni krug“ javljaju se brojne asocijacije i u sjećanje nam naviru slike, glumci i citati iz jednog od najgledanijih filmova ovih prostora. Topavlovići, pogrebno poduzeće, likovi stari 150 godina, čitanje oporuke i mnogi slični motivi pronašli su svoje mjesto u općoj kulturnoj svijesti našeg vremena. Možda je manje poznata činjenica da je u filmu prethodila drama koju je Kovačević napisao na trećoj godini studija dramaturgije ('72.). Ona se uskoro zatim postavlja u Ateljeu 212 u režiji Ljubomira Draškića, a nepunih deset godina kasnije Slobodan Šijan prema njoj režira legendarni film. Sve ostalo je povijest. Godine prolaze, a popularnost 'Maratonaca' ne opada pa ovu priču kontinuirano stječe nove obožavatelje. Izvrsni dijalozi, fantastični likovi i svakako začudan zaplet u kojem se ismijava smrt i lažni moral. Priča je to o 'najstarijoj balkanskoj obitelji', toliko staroj da joj ni smrt ne može ništa – po riječima autora. Predstava se prikazuje u utorak 25.6. u 19:30 sati.

FINALE KONCERTNE SEZONE: ODA RADOSTI- simfonijski koncert.

Na programu: Ludwig van Beethoven: 9. simfonija u d-molu, op.125; Dirigent: Valentin Egel; Izvodi: Riječki simfonijski orkestar.

Predstava se prikazuje u četvrtak 27.6. u 19:30 sati.

TIHA NOĆ- gostovanje HNK u Splitu.

O predstavi: Groteskna koliko i neodoljiva priča o malomišćanskom sudaru dvaju nesukladnih, isključivih svjetonazora dostojanstveno je ostarjela u ovih nešto više od pola stoljeća koliko nas dijeli od premijere, pa je ovo krasna prilika da, ostajući vjerni rukopisu i duhu pokojnoga meštra, pokušamo vidjeti koliko se i kako naš svijet otada promijenio, jesu li Smojini junaci otpravljeni u povijest ili su još uvijek tu, među nama, diktirajući nam ritam svakodnevice s jednako slijepom gorljivošću, iako s nešto manje izvornoga šarma.

Predstava se prikazuje u subotu 29.6. u 18 sati.

Galerija Zajc

Osim predstava, možete posjetiti i razgledati Galeriju "Zajc" svake subote od 10 do 13 sati.

Stalni postav Galerije "Zajc" smješten je u dinamičnom prostoru dvaju krakova bočnih stepenica i na tzv. "Vidikovcu Klimt", galeriji na najvišem katu zgrade Kazališta. Posjetiteljice i posjetitelje pozivamo da pogledaju i istraže kako uz pomoć scenografije, rasvjete, kostima i drugih elemenata stvaramo kazališnu magiju. Moći će razgledati šešire i kostime, pročitati vrijedne dokumente, vidjeti fotografije te doznati mnoge anegdote iz povijesti Kazališta. Važan dio priče o Kazalištu jest i uvid u to kako Kazalište radi danas, koje sve službe i radione sudjeluju u složenom i kreativnom procesu priprema i realizacije predstava. Dojmovi publike i njihova sjećanja na davne i ne tako davne dane Kazališta čine "Vremensku kapsulu" koju ćemo trajno nadopunjavati. "Vidikovac Klimt" pruža poseban pogled na rane radove slavnog Gustava Klimta koji su nastali upravo za svod riječkoga kazališta i uskoro će biti vraćeni na svoje originalno mjesto.

Ulaznice za sve programe kupuju se na blagajni Kazališta ili na mojekarte.hr.