

HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

Temeljem odredbi čl. 150 Zakona o radu i temeljem mišljenja sindikalnih povjerenika HNK Ivana pl. Zajca Rijeka od dana 28. veljače 2025., Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka donesenoj na sjednici održanoj dana 20. ožujka 2025., utvrđuje

**III. IZMJENE PRAVILNIKA O RADU
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA IVANA pl. ZAJCA RIJEKA**

Članak 1.

Utvrdjuju se izmjene opisa posla Ravnatelja hrvatske drame.
Novi opis poslova čine prilog br. 1 ovim Izmjenama Pravilnika o radu i kao takav je sastavni dio ovog Pravilnika.

Članak 2.

Ovaj tekst Izmjena Pravilnika o radu objavit će se s danom 24. ožujka 2025., a stupaju na snagu s danom 2. travnja 2025.

PREDSJEDNIK KAZALIŠNOG VIJEĆA

ALEKSANDAR MIJATOVIĆ

Ove izmjene Pravilnika s pripadajućim prilogima objavljene su na oglasnoj ploči dana 24. ožujka 2025.

INTENDANT

mr.sc. Dubravka Vrgoč


HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE
Ivan. Zajca
RIJEKA

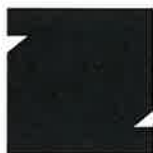


HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA
Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

Postojeći opis radnog mjesta:

Naziv poslova	RAVNATELJ HRVATSKE DRAME
Opis poslova i radnih zadataka	<p>Ravnatelj Hrvatske drame prema prethodnom dogovoru i odobrenju intendantata:</p> <ul style="list-style-type: none">- rukovodi radom Hrvatske drame;- koordinira rad radnika Hrvatske drame i rad Hrvatske drame s drugim ustrojstvenim cjelinama Kazališta;- predlaže i provodi usvojeni plan i program umjetničkog rada Hrvatske drame;- brine se o pravovremenom provođenju usvojenog plana i programa umjetničkog rada;- brine se da se provedba usvojenog plana i programa umjetničkog rada izvršava na što ekonomičniji način u okviru usvojenog financijskog plana;- predlaže i provodi mjere za podizanje umjetničke razine solista i ansambala;- provodi potrebne poslove u vezi realizacije usvojenog repertoarnog plana Hrvatske drame;- predlaže i dogovara angažiranje neophodno potrebnih umjetnika radi mogućnosti realizacije repertoarnog plana;- predlaže i dogovara angažiranje autorskih timova i solističku/glumačku podjelu kojom će se na najbolji način i na umjetnički najvišoj razini izvršiti usvojeni repertoarni plan;- brine se o pravovremenom izvršenju radnih zadataka pojedinog umjetnika i kompletnog ansambla Hrvatske drame obavlja i ostale radne zadatke iz djelokruga svojih poslova po dogovoru s intendantom.
Potrebna stručna sprema	Završen preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij s područja humanističkih znanosti ili umjetničkog smjera kao i stečena visoka stručna sprema s područja humanističkih znanosti ili umjetničkog područja.
Potrebno stručno ili umjetničko usmjerenje	Akademija dramske umjetnosti, ili Filozofski fakultet odsjek za komparativnu književnost, ili teatrolog.
Potrebno radno iskustvo	Najmanje 5 godina radnog iskustva na području dramske kazališne umjetnosti.
Potrebno znanje svjetskih jezika	Aktivno znanje engleskog jezika.



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
**IVANA PL.
ZAJCA**
RIJEKA

UPRAVA

Uljarska1, 51000 Rijeka
T +385 51 355 907
F +385 51 212 600
E zajc@hnk-zajc.hr
www.hnk-zajc.hr

Potrebna posebna iskustva, znanja, afirmiranost u određenom području	Afirmiranost u oblasti dramske umjetnosti. Istaknuti dramski umjetnik.
Posebni zahtjevi	
Koeficijent složenosti	2.80
Potreban broj izvršitelja	1

Novi opis radnog mjesta:

Naziv poslova	RAVNATELJ HRVATSKE DRAME
Opis poslova i radnih zadataka	<p>Ravnatelj Hrvatske drame prema prethodnom dogovoru i odobrenju intendanta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rukovodi radom Hrvatske drame; koordinira rad radnika Hrvatske drame i rad Hrvatske drame s drugim ustrojstvenim cjelinama Kazališta; predlaže i provodi usvojeni plan i program umjetničkog rada Hrvatske drame; -brine se o pravovremenom provođenju usvojenog plana i programa umjetničkog rada; -brine se da se provedba usvojenog plana i programa umjetničkog rada izvršava na što ekonomičniji način u okviru usvojenog financijskog plana; -predlaže i provodi mjere za podizanje umjetničke razine solista i ansambala; -provodi potrebne poslove u vezi realizacije usvojenog repertoarnog plana Hrvatske drame; -predlaže i dogovara angažiranje neophodno potrebnih umjetnika radi mogućnosti realizacije repertoarnog plana; -predlaže i dogovara angažiranje autorskih timova i solističku/glumačku podjelu kojom će se na najbolji način i na umjetnički najvišoj razini izvršiti usvojeni repertoarni plan; -brine se o pravovremenom izvršenju radnih zadataka pojedinog umjetnika i kompletnog ansambla Hrvatske drame obavlja i ostale radne zadatke iz djelokruga svojih poslova po dogovoru s intendantom.
Potrebna stručna sprema	Završen preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij s područja humanističkih znanosti ili umjetničkog smjera kao i stečena visoka stručna sprema s područja humanističkih znanosti ili umjetničkog područja.
Potrebno stručno ili umjetničko usmjerenje	Akademija dramske umjetnosti, ili Filozofski fakultet odsjek za komparativnu književnost ili odsjek za kulturalne studije, ili teatrolog.
Potrebno radno iskustvo	Najmanje 5 godina radnog iskustva u sektoru kulture.
Potrebno znanje svjetskih jezika	Aktivno znanje engleskog jezika.
Potrebna posebna iskustva, znanja, afirmiranost u određenom području	Afirmiranost u oblasti kulture.
Posebni zahtjevi	
Koeficijent složenosti	2.80
Potrebna broj izvršitelja	1